
Sommaire

Editorial	3
-----------------	---

Dossier

Cornelia Wild (ed.)

ABC Bataille

Einleitung: Bataille wiederlesen.....	6
Gianluca Solla: Un alphabet secret: les anagrammes du corps.....	8
Rosa Eidelpes: Batailles Primitivismus. Stationen einer transgressiven Reintegration.....	25
Cornelia Wild: Souveränität der Zeichen: Bataille und Port-Royal.....	40
Nadine Hartmann: „Gratuites, sans utilité“ – Zum Verhältnis von <i>économie générale</i> und Triebökonomie	53
Franziska Humphreys: Das volle Licht der Sprache – Foucault als Leser Batailles.....	66
Nathalie Galina / Stefanie Gorzolka / Julia Marie Stolba / Malgorzata Ziolko: La Tour Bataille.....	82
Georges Bataille: Sade, 1740-1814	84
Georges Bataille: Die Rechtssache Sade. Der Prozess	87

Dossier en continu

L'argent en littérature contemporaine: De ‚l'état gazeux‘ au ‚référént majeur‘

Dominique Viart: Introduction	92
Dominique Viart: La crise financière et l'effondrement des discours dans <i>Les Effondrés</i> de Mathieu Larnaudie.....	97

Sommaire

Discussion

Christian Papilloud: Kapital. Piketty vs. Bourdieu? Notiz zu pyramidalen Gesellschaften	108
--	-----

Actuelles

François Labbé: Anacharsis Cloots – Garry Davis: une même volonté à deux siècles de différence, la République Universelle	120
--	-----

Comptes rendus

Georges Bataille / André Breton: „Contre-Attaque“. Union de lutte des intellectuels révolutionnaires & Simonetta Falasca-Zamponi: Rethinking the political. The sacred, aesthetic politics, and the Collège de Sociologie (Marco Tabacchini)	136
---	-----