

Einheit 8

Francisco Abad Nebot: *Teoría de la novela y novela española*. Madrid: Univ. Nacional de Educación a Distancia ²2002.

Matthias Bauer: *Romantheorie und Erzählforschung. Eine Einführung*. Stuttgart / Weimar: Metzler ²2005.

Nicole Mahne: *Transmediale Erzähltheorie. Eine Einführung*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2007.

Karl Wagner (Hg.): *Moderne Erzähltheorie. Grundlagentexte von Henry James bis zur Gegenwart*. Wien: WUV 2002.